# Le Bureau des Guides de Bourges est une association de Guides-Conférenciers de la région Centre exerçant leur activité à Bourges et dans ses environs.



#### 26 décembre 11 h 00

Noël à Bourges

rendez-vous portail sud place E. Dollet

Saint Étienne dans la

cathédrale

proximité avec le Christ.

Si l'Église a situé la fête d'Étienne, diacre et martyr, au lendemain de Noël, c'est pour bien marquer sa

Les représentations de saint Étienne ne manquent pas dans la cathédrale de Bourges, qui lui est dédiée. Une statue, le tympan d'un portail, et des vitraux nous parlent du personnage, de sa vie, de son martyre et des péripéties « rocambolesques » qui entourent la découverte et le transport de ses reliques.

### 27 décembre 11 h 00

La Nativité dans la cathédrale

rendez-vous portail sud place E. Dollet

Certains Évangiles rapportent les circonstances de la naissance du Christ. Pourquoi n'existe-t-il à la cathédrale aucune représentation de cet épisode dans les vitraux du XIIIe siècle ? Le thème est traité entre autres au portail nord dit « de la Vierge », dans les tableaux de Jean Boucher (XVIIe), dans la crèche de Jacqueline Lerat du XXe siècle. Cette visite tentera de montrer l'évolution du culte de la Nativité et de sa représentation dans la cathédrale.



## 28 décembre

14 h 30



#### 29 décembre

14 h 30

## Les marais en hiver

rendez-vous quai des Maraîchers (visite annulée en cas de pluie)

Toujours à pied, jamais en barque, les marais de Bourges s'apprécient aussi à petits pas ; quel enchantement qu'une promenade le long des cours d'eau. Sans faire trop de bruit, car il ne faut pas effrayer les animaux ni importuner les maraîtiers, avançons dans ces marais sauvages, le dépaysement sera total.

#### Promenade des remparts

rendez-vous rue des Trois Maillets (visite annulée en cas de pluie)

Le charme du quartier cathédral ! Venez déambuler dans la ville de Bourges et dans son histoire autour de Saint-Étienne; retrouvez les Bituriges, les Romains, les archevêques, les bâtisseurs, les artisans, les éco-

Venez jouer pacifiquement aux envahisseurs en vous promenant au pied des remparts romains.

## Nous proposons:

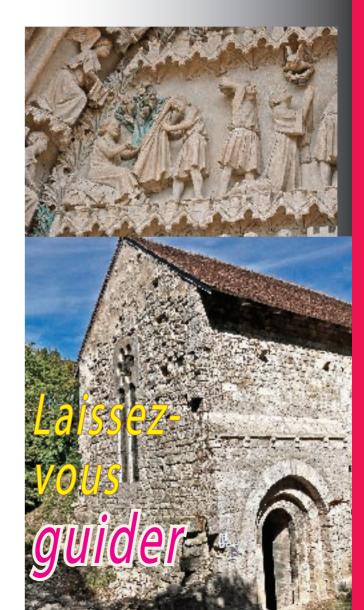
- dans la région Centre :
- conférences ;
- oeuvres d'art ;
- horaires et itinéraires à la carte.

Attention : sous réserve de modification. À suivre sur le site du Bureau des Guides de Bourges (www.bourgesvisitestourisme.org) et dans la presse locale.



## Bureau des Guides de Bourges

n° SIRFT 537 563 868 00018 Maison des Associations 28 rue Gambon 18000 Bourges bureaudesguidesdebourges@gmail.com www.bourgesvisitestourisme.org



- visites individuelles thématiques ; - visites à la demande à Bourges et

- visites: monuments, quartiers,

7 novembre 18 h 00 Martine Chavot



café-patrimoine Le chevalier de la Barre Le Caveau rue Édouard Vaillant

Plus de 70 villes en France ont donné le nom de la Barre à l'une de leurs rues ou places. Mais qui est ce chevalier? A travers sa dramatique histoire, nous verrons comment l'intolérance et le fanatisme religieux. dénoncés par Voltaire, ont pu conduire une société dite civilisée à commettre un crime odieux contre la justice et le droit.

C'était en 1766, il y a tout juste 250 ans.

15 novembre 20 h 00 Roger Douillard



conférence Oualités et facteurs de qualité du Champagne\* Amphi du Muséum d'histoire naturelle

Les qualités du champagne doivent être au niveau des attentes des consommateurs. L'élaboration maîtrisée depuis le XVIIIe siècle, s'appuie sur tous les facteurs intervenant dans la production du raisin, dans la vinification, dans les modalités d'emballage et de distribution, et dans la protection de l'appellation. Le Comité Champagne œuvre pour optimiser l'ensemble de ces facteurs.

05 décembre 18 h 00 Alain Giraud



café-patrimoine Légendes du Berry Le caveau rue Édouard Vaillant

Mythe ou réalité? Les légendes populaires occupèrent les esprits des peuples sur tous les continents depuis la nuit des temps. Mais en Berry qu'en est-il exactement? Georgeon sévissant au carroy, les lavandières animant les nuits brumeuses et bien d'autres histoires ensorcelantes faisaient frémir les paysans crédules. Et si c'était vrai?

21 novembre 18 h 00 Laurence Larmet





L'art roman est un mouvement artistique majeur du Moyen-Age, si ce n'est un des plus connu.

Mais que sait-on vraiment de ce courant qui a largement influencé l'histoire de l'art des siècles à venir. L'art roman s'est propagé sur l'ensemble du territoire européen mais avec certains particularismes locaux.

16 janvier 18 h 00 Laurence Larmet

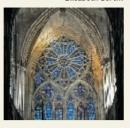


conférence L'art roman: l'architecture Maison des Associations

Comment évoquer l'art roman sans parler de son architecture? Essentiellement religieuse, c'est l'architecture qui va réellement fixer les codes et les principes de bases de l'art roman.

Le Berry regorge d'églises romanes qui permettent de comprendre les grandes constantes architecturales de l'époque.

30 ianvier conférence 18 h 00 Roses des cathédrales Elisabeth Bertin Maison des Associations



Oculi et roues de la Fortune ont précédé les magnifigues roses des cathédrales d'Ile de France. L'art du vitrail, parvenu à son apogée dès le XIIIe siècle. offre alors ses prestigieuses créations. Au miracle de la technique, à l'éblouissement des couleurs, au symbolisme des formes et de la géométrie, s'ajoute la vision théologique du monde.

Anne-Catherine Lardeau

8 février café-patrimone 17 h 00 Lavoisier et Nicolas Leblanc à Ivov le Pré Bar des Amis, Ivoy-le-Prè

> Nicolas Leblanc est salué comme un des fondateurs de la chimie moderne industrielle. Né en 1742 près des verreries et forges d'Ivoy le Pré, ce chirurgien parvient à fabriquer « la soude artificielle » qui évite des importations (1790). L'invention ouvre la voie à de nombreuses fabrications courantes.

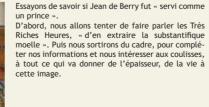
Laurence Larmet

**27 février** conférence 18 h 00 L'art roman : le décor architectural

Maison des Associations

Tympans, chapiteaux, portails, linteaux... Autant de mots de vocabulaire que l'on connaît et qui désignent tous des éléments d'architectures sur lesquelles des artisans exprimaient leur créativité. Thèmes couramment représentés ou thèmes un peu moins classiques, tous avaient la même fonction : enseigner la religion.

7 mars conférence 18 h 00 La table du duc Jean Martine Chavot Maison des Associations



20 mars conférence

18 h 00 L'art roman : la sculpture

Laurence Larmet Maison des Associations

La sculpture romane est essentiellement associée au décor architectural des édifices. Toutefois il existe aussi une production indépendante. Ronde-bosse. relief ou méplat, quel développement pour quel

10 avril conférences

18 h 00 L'art roman : la peinture et la fresque

Maison des Associations



Ouand on pense à la peinture romane dans les églises. on pense forcément à celle de Saint-Savin sur Gartempe dans le Poitou qui est surnommée « La Sixtine Romane ». Le Berry offre aussi quelques beaux exemples, certes moins connus, de peintures murales dans

15 mai conférence

18 h 00 Du 6 juin 1944 aux puits de Guerry: les thèses en présence

Amphi du musée de la Résistance et de la Déportation du Cher

À partir du débarquement du 6 juin 1944, des faits dramatiques se sont produits à Saint-Amand-Montrond pour trouver leurs épilogues en juillet et en août dans les bois de la Creuse et aux puits de Guerry. Nous nous efforcerons d'approcher ces faits et leurs enchaînements à partir des témoignages.

Tarifs: 6 € pour les non adhérents, 3 € pour les adhérents du Bureau des Guides de Bourges, gratuité pour les moins de

Pour les cafés-patrimoine, seule une consommation est obligatoire.

\* Conférence gratuite en partenariat avec « Les Mardis de la science en région Centre-Val de Loire» et les « Ingénieurs et Scientifiques du Cher ».

Ne pas jeter sur la voie publique.

Imprimé par «WWWW, rapid flyer.com»